

平面 GRAPHIC

先騎上腳踏車，一起看看設計師創作作品的過程，你就會知道以下問題的解答喔！



下方是平面構圖的順序，請照順序標出1.2.3.4吧：

面

點

色彩

線

順序： 3

1

4

2

產品 PRODUCT

你有找到一面很大的翻翻板嗎！仔細看，了解設計師是如何運用創意，解決生活上的問題。現在換你當成設計師囉！你覺得左下方這個羽毛的造型，可以設計成什麼樣的上學必需品呢？



我的設計

設計 有夠南

DESIGN
SUPER
SOUTH

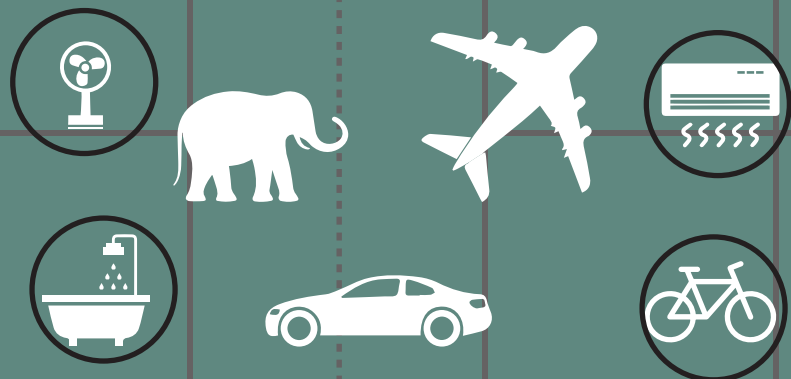
參觀
學習單

DESIGN SUPER SOUTH

國小
中高年級

空間SPACE

你有找到一個橘色的軟球池嗎，請進去感受看看！
這個空間的大小是一坪，你覺得這個空間能夠放的下什麼東西呢，思考後把它圈起來吧！



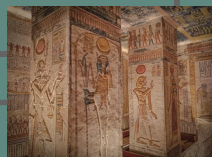
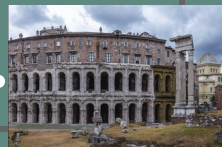
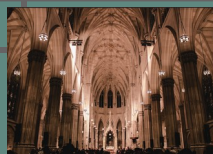
不同的設計風格有著特別的象徵元素，仔細探索展場中橘色柱子的內容，並將下方相對應的風格及圖片連起來。

古埃及風格

古羅馬風格

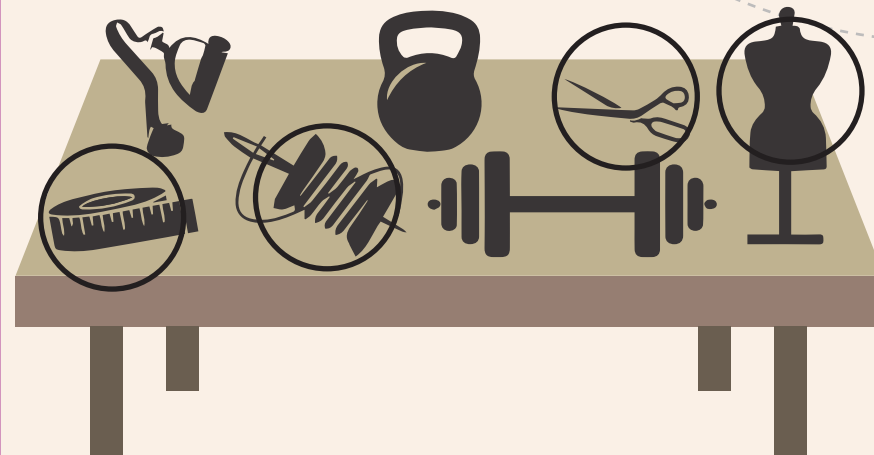
日式風格

歌德風格



服裝CLOTHING

這裡有好多的工具跟器材，哪些是服裝設計師製作衣服時需要的呢？仔細觀察思考後把它圈起來吧～

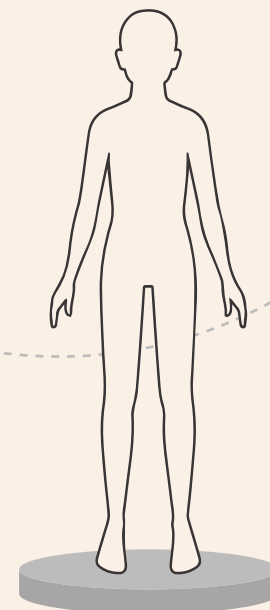


這裡有一整排標有不同時代的鐵櫃，打開後可以看到不同的服裝風格。

請你最後再打開2000年的鐵櫃，並畫出你所看到的服裝風格吧！

這個穿著真是好看又獨特！
請幫它取一個風格名稱吧：

_____風格



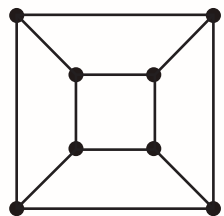
平面 GRAPHIC

先騎上腳踏車，一起看看設計師創作作品的過程，你就會知道以下問題的解答喔！

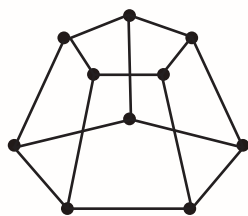


利用構圖的點、線、面技巧，試著將這些黑點構成一個透視的立體空間吧！

A圖



B圖



產品 PRODUCT

你有找到一面很大的翻翻板嗎！仔細看，了解設計師是如何運用巧思，解決生活上的問題。現在換你設計了！想想看，如何將植物的形象與鉛筆盒結合，並設計出獨一無二的造型呢？

第一步：先畫出植物形象



第二步：設計出獨特的鉛筆盒



設計 有夠南

DESIGN
SUPER
SOUTH

參觀
學習單

DESIGN SUPER SOUTH

國中

空間SPACE

你有找到一個橘色的軟球池嗎，請進去感受看看！
這個空間的大小是一坪，請你用手臂當作量尺，測量一邊的邊長，長度大約是你的_____個手臂長。

接下來，你有看到一個全投影的室內模擬空間嗎，利用相同的測量方法，推測大概有幾坪呢？
約_____10_____坪。

不同的設計風格有著特別的象徵元素，仔細探索展場中橘色柱子的內容，找到下方元素的風格及特點。



古羅馬風格

特點為：



歌德風格

特點為：



古埃及風格

特點為：



日式風格

特點為：

服裝CLOTHING

這裡有一整排標有不同時代的鐵櫃，打開後可以看到不同的服裝風格。請你仔細探索後，將下方服飾特色的英文代號，填入相對應的時代中。

A:燕尾服

F:水手服

C:飛來波女郎

B:喇叭褲

G:澎澎襪

D:尖頭靴

E:夏威夷衫

I:長袍流蘇

H:Over Size

J:Bar Suit

1900: A

1920: C

1940: J

1960: I

1970: B

1980: H

這裡有一整排標有不同時代的鐵櫃，打開後可以看到不同的服裝風格。

請你最後再打開2000年的鐵櫃，並畫出你所看到的服裝風格吧！

這個穿著真是好看又獨特！
請幫它取一個風格名稱吧：

_____風格

